文選箋證

文選箋證卷六　　聚學軒叢書第五集

績溪胡紹煐學　　貴池劉世珩校刊

吳都賦劉逵注

東吳王孫囅然而咍

注善曰囅勑忍切旁證云何校囅改辴陳同是也各本皆誤紹煐按古展聲辰聲並近小雅車舝辰彼碩女列女傳作展本書西京賦隱隱展展薛注丁謹切與辴引軫為韻廣韻辴笑貌集韻囅然笑貌作辴莊子桓公囅然而笑亦作辴囅與辴古通不煩改字咍與欸同廣雅欸笑也玉篇欸呼來切笑不壞顏也

玉牒石記

注善曰說文曰諜札也牒與諜同按正文當作諜注引說文牒故云牒與諜同今正文及注皆誤書多借諜爲牒

齷齪而算顧亦曲士之所歎也旁魄而論都抑非大人之壯觀也

攷異曰旁魄而論與上齷齪而算偶句各四字不當偏贅一字王氏念孫曰齷齪而算下當有地字齷齪而算地旁魄而論都相對爲文劉逵云言算量蜀地亦是曲僻之士則算下原有地字明矣紹煐按算蜀地與論西都皆注中申明正文故特添設地字都字耳王氏謂脫一地字蓋因與下句不相對故云實則

正文都字涉注誤加攷異以爲衍文說較直截潘氏未曰都字衍涉論都而誤耳

安可以儷王公而著風烈也

攷異曰儷當作麗諸當作著劉注麗著也引易麗王公也善注著麗也引儆化著麗皆可證銑注作儷作著遂以五臣亂善與注不相應矣紹煐按易麗王公也今作離釋文音麗鄭作麗劉引從鄭本也

未知英雄之所躔也

注善曰方言曰躔歷行也王氏念孫曰善以躔爲歷行非也躔居也英雄之所居謂吳都也善月賦注引韋昭漢書注曰躔處也處亦居也方言廛尻也東齊

海岱之間曰廛孟康注漢書王莽傳曰纏居也廛纏
纏字異而義同紹煐按纏與上蟠字對言英雄之居
上邦猶驪龍之蟠珠淵耳

蕃端委之所彰

注劉逵曰左氏傳曰太伯端委以治端委禮衣委貌
謂冠袖長而裳齊委至地也按端委猶委端穀梁僖
三年傳桓公委端注委委貌之冠也蓋以委曲有貌
故曰委貌亦單曰委諸書皆指冠言不謂裳也左昭
元年傳吾與子弁冕端委服虔注玄德之衣向褒長
故曰委劉注裳齊委至地之說沿是而誤

由克讓以立風俗

按六臣本無俗字校云五臣作俗此誤衍一字

故其經略

注劉逵曰左氏傳曰天子經略土地定域國制諸侯略分界也今左昭七年傳芋尹無宇曰天子經略諸侯正封古之制也無土地以下十二字按注疑有脫誤當爲天子經略此引左氏傳文也下土字上有經字經土地定域國制諸侯略分界也四句乃劉申明經略二字之義梁氏玉繩瞥記疑爲左氏逸文恐非旁證謂出左傳古注亦無佐證

包括于越

注善曰漢書曰戎狄之與于越不相入也音義云于

南方越名也春秋傳曰于越入吳杜預曰于越發語聲按賦文本作干越音干戈之干干越與蠻荊相對爲文干江干也吳瀕江故謂吳爲干史記春申君傳而不知干隊之敗正義曰干隊吳地名索隱曰干水邊也管子小問篇昔者吳干戰房注云干江邊地是也王氏讀書雜志漢書條云干越者吳越也墨子兼愛篇以利荊楚干越與南夷之民莊子刻意篇夫有干越之劍者釋文司馬云吳越出善劍也荀子勸學篇干越蠻夷之子楊倞注干越猶言吳越淮南原道篇干越生葛絺高注干吳也是干越卽吳越學者多見於越少見干越故諸書之干越或改爲于越

目龍川而帶坰

注晉曰漢書南海有龍川縣南越志縣北有龍穴山舜時有五色龍乘雲出入此穴按穴在洞庭傍郡國志云循州有龍穴潛通於海傍於洞庭吳都賦云目龍川而帶坰是此也

惣有流而爲長

善惣無音篇韻亦不載惟見於集韻胡弄切音總按此褱體總字或作揔故誤揔爲惣而丁度柔之非古也

王鮪鯸鮐

注劉逵曰鯸鮐魚如科斗大者尺餘腹下白背上青

黑有黃文性有毒雖有獺及大魚不敢啖之蒸煮餤之肥美豫章人珍之北山經赤鮭郭注今名鯸鮐為鮭音圭按鮭為鯸鮐之合聲鮐一作鮔玉篇鯸鮔魺也廣雅鯸鮔鮭也疏證謂河豚善怒鮭之言恚鮭之言訶皆其義

鯽龜鱕鯌

注劉逵曰鱕有橫骨在鼻前如斤斧形東人謂斧斤之斤為鱕旁證云段校鯽作印鱕作鐇注同只廣韻鐇廣刃斧也一切經音義引薛珝異物志正作鐇紹煐按注斤當為刃廣韻可證

烏賊擁劒

注劉逵曰烏賊魚腹中有藥擁劍蠏屬從廣二尺許有爪其螯偏大按南越記曰御覽九百二十烏賊魚常自浮水上烏見以爲死便啄之乃卷取烏故謂之烏賊魚今烏化爲魚據此則字當作賊說文作鰂疑方語不同又杜寶大業拾遺錄擁劍似蟹而小一螯偏大吳都賦所謂烏賊擁劍者也然似蟹而小則非從廣二尺許矣廣志亦云方二寸疑劉注二尺許尺爲寸字之誤

鼉鼊鯖鰐

按鰐亦作鱷唐韓愈至潮州祭鱷魚卽此魚說文作䲓䲓之言逆也謂同類相害其勢爲逆又以其尾善

聲故有是名魚之善聲為鮷猶鳥之善聲為鷰

湛淡羽儀

注劉逵曰湛淡迅疾貌按湛淡搖蕩之貌猶澹淡也本書西都賦澹淡浮善注澹淡隨風之貌隨風謂之澹淡隨波謂之湛淡其義一也故下云隨波參差

洌澀漪瀾

注善曰漪菼語辭也毛詩曰河水清且漣漪今魏風伐檀漪作猗按釋文本或作漪漢石經作兮猗兮古通如大學斷斷兮作斷斷猗是其證然詩釋文本或作漪則古固有以猗為漪字者爾雅釋水河水清且瀾漪亦作漪賦襲用之而初學記水波如錦文曰漪

遂沿其誤善以漪爲語辭讀同兮最合

魚鳥聱耴

注善曰聱耴衆聲也按玉篇耴魚乙切引左思吳都賦云魚鳥聱耴乃物蠢生也廣韻聱耴魚鳥狀據此則聱耴並魚鳥狀耴之言乙也白虎通五行篇乙者物蕃曲有節欲出是聱耴爲屈曲欲出也下云萬物蠢生正承此句言之

雷抃重淵

注善曰王逸楚辭注曰擊手曰抃按雷抃皆擊也雷抃重淵猶上云振盪汪流耳本書江賦駭崩浪而相礧善注相礧相擊也漢書陳遵傳注轠擊也雷與礧

轠音義並同向注謂其聲如雷霆分雷㧣爲一義甚

疎

胡可勝原

五臣作原翰注何可勝說其本原之所由按翰注非也廣雅謜度也原與謜同胡可勝原言何可勝度也本書神女賦志未可平得原王氏念孫讀原爲謜此本作原五臣乃改爲源耳漢書東方朔不可勝原句法與此相似師古亦誤解爲原本之原

島嶼縣邈

注劉逵曰島海中山也嶼海中洲上有山石鈕氏玉樹曰嶼疑淤之別體方言云水中可居爲洲三輔謂

之淤郭注引上林賦曰行乎洲淤之浦是與淤音

義並合

嗟難得而覼縷

注劉逵曰小雅曰嗟楚人發語端也按嗟當爲羌字

之誤也本書曲水詩序注引此賦作羌小爾雅廣言

篇羌發聲也與此引微異疑注小雅曰三字衍覼善

音力戈切字一作羅縷本書謝靈運擬魏太子詩羅

縷豈闕辭善注云王延壽王孫賦曰羌難得而羅縷

羅或爲覼是羅覼古字通羅縷覼縷並一聲之轉

卉木⿰镸攴蔓

注善曰廣雅曰⿰镸攴長也烏老切按⿰镸攴當作⿰镸夭從長夭

廣韻烏皓切音媪正字通出𩒖云𩒖字之譌

異萼蘁蘛

注劉逵曰蘁華也敷蘛華開貌善曰爾雅曰蕍榮也郭璞曰蕍猶敷蕍亦花之貌也蘛與蕍同庾俱切蘁與敷同無俱切郝氏爾雅義疏云玉篇廣韻並云菩蕍花貌蘛同蕍是蘛爲蕍之異文蘁皆作菩蘁又敷之借聲干寶注易說卦傳震爲旉云鋪爲花貌謂之敷是也紹煐按本書蜀都賦敭蘁陰敷蘁敷對言是蘁爲敷也敷又作薂玉篇薂花薂集韻鋪爲花貌謂之薂本干寶易注

蘁彙非一

注劉逵曰藿彙大如栗彙類也易曰拔茅連茹以其彙征古所謂藿彙非一也旁證引姜氏皋曰本草綱目廉藿釋名藿彙也李時珍曰異物志藿彙生沙石中似藿大如蠃然則栗當作蠃又逕志云藿彙似山藿而根大是藿彙乃其名也似彙不當作類字解疑彙者讀如刺蝟爾雅釋木櫟其實球郭注有球彙自裹也埤雅栗有梂蝟自裹羣芳譜亦云栗苞生外殼如蝟是可取以相證矣紹煐按藿有刺故曰藿彙謂其刺似蝟也彙與蝟同蝟蝟之蝟借作彙猶刺蝟之蝟亦作彙耳藿彙其刺如棱然故又謂之廉藿劉以非一字單指藿言之遂誤以彙為類矣

東風

注劉逵曰東風亦草也出九真何氏焯曰廣韻引廣州記云東風菜陸地生莖赤和肉作羹味如酪香如馬蘭玉篇作菄風紹煐按南州記見御覽曰冬風菜陸生宜肥肉作羹二者微味人甚重之與廣州記合東作冬

扶留

注劉逵曰扶留藤也緣木而生味辛食檳榔者斷破之長寸許以合古賁灰按即牡蠣粉也與檳榔并咀之口中赤如血始興以南皆有之按廣志扶留藤緣樹生其花實即蒟也可為醬是扶留為蒟矣然交州記扶留

有三種一名獲扶留其根香美一名南扶留葉青味辛一名扶留藤未審此賦何屬無以定之

曄兮菲菲

五臣本曄曄菲菲按五臣本是也此蓋涉上鬱兮䓲茂而誤本書西都賦曄曄猗猗說文曄艸木白華貌重言之亦得爲曄曄曄曄菲菲重文爲句

職貢納其包匭

注劉逵曰包裹也匭結也何書禹貢曰包匭菁茅菁茅生桂陽可以縮酒給宗廟異物也重之是故既包裹而又纏結之一曰匭柙也按注以匭爲纏結則讀同糾後漢書張衡傳注糾纏結也匭從九聲與糾音

近史記集解引鄭康成注云匭猶纏結也劉說本此某氏禹貢傳云匭匣也卽劉所謂一曰義也漢書地理志包匭菁茅顏注匭柙也又案左僖四年傳爾貢包茅不入賈逵注包茅菁茅包匭之也賈鄭說同

緜杬杶櫨

注劉逵曰杶櫨二木名按杶亦作櫄爾雅釋文引方志云櫄樗栲漆相似如一蓋卽俗所謂椿也其葉類樗而香可啖今以鹽漬之味美樗俗呼爲臭椿

文欀楨橿

注劉逵曰文文木也材密緻無理色黑如水牛角日南有之欀木樹皮中有如白米屑者乾擣之以水淋

之可作餅似麪交趾盧亭有之拔交木烏木也郭注
大荒西經云今南方有文木亦黑木也吳氏廣注交
木卽烏木逸周書謂之闕木又古今注云翳木出交
州色黑有文亦謂之烏木翳烏音同黑木謂之翳木
猶黑石謂之翳石漢書郊祀志注翳美黑石是也欀
木一名莎本草拾遺欀名莎木生嶺南山谷大者木
皮內生麪色黃白字亦作桫廣韻桫木名似栟櫚其
樹出麪是欀卽桫也北戶錄說桄榔形云其木如桫
蓋二者相似

平仲君遷

注劉逵曰劉成云平仲之木實白如銀君遷之樹子

如瓠形按方氏以智曰平仲銀杏也一名櫯一名火
橐木初唐沈雲卿詩芳春平仲綠上林賦華汜檘櫨
注引郭璞曰檘平仲木六臣本檘作枰又引洱記云
平仲種銀杏樹故稱平仲猶杜仲善種棉絲樹故呼
杜仲也紹煐按平仲又名櫝廣韻櫝枰仲木別名出
埤倉劉欣期交州記曰君遷樹子如馬乳魏王花木
志曰君遷細似甘蕉子如馬乳皆以爲似馬乳則司
馬光馬奶柹之說不爲無據然與劉成說子如瓠形
不合

楠榴之木

注劉逵曰楠榴木之盤結者其盤節文尤好方氏以

智日後山叢談嘉州產紫竹楠榴蓋木有癭瘤取其材多花斑謂之癭子木書作櫻子木譌爲影子木張紘有柟榴枕陳後主施瓦官寺有楠榴枕卽柟榴段氏玉裁云楠特柟之俗榴乃瘤之誤柟瘤之木猶今人云癭木也癭木多柟樹所生故曰柟瘤矣紹煐按說文瘤腫也衆經音義十八引通俗文曰肉凸曰瘤凸卽腫也肉凸謂之瘤故樹凸者亦謂之瘤注盤結正解瘤字蓋盤結形如瘤故謂之瘤作榴同音之假不煩改字

宗生高岡

注劉逵曰宗生宗類而生於南山之脊故名宗生按

宗之言眾也聚也宗生猶下云族茂族亦聚也廣雅宗聚也疏證云宗眾之所生故為聚也聚與眾義相近眾謂之宗聚亦謂之宗廣雅又云宗眾也荀爽注易同人王逸注楚辭並同

重葩殗葉

注善曰殗重也葉重疊貌按六臣本作晻校云五臣作掩按殗讀為黤音晻黤黑也說文黤果實黤黤黑也此謂葉之茂密深黑也

㙐堨鱗接

注善曰㙐堨枝柯相重疊貌按玉篇廣韻㙐堨重累土也土重累謂之㙐堨遁言之枝重累亦得謂之㙐

㞽說文屟後先相次也㞽屟㞽廣韻屟屟㞽後先相次

也謂以後次於前而相屟亦重累之義玉篇屟楚立

切㞽直立切㙷㙷與屟㞽亦同

狖鼯猓然

注劉逵曰異物志曰狖猿類鼯大如狐郝氏爾雅義

疏曰狖余幼切鼬夷由也夷由字之雙聲合之則為

狖矣劉分狖與鼯為二非也紹煐按說文鼯鼠屬或

貁鼬鼯一物二名故賦謂之狖鼯鼯與鼬同注說云

云則誤以狖為猿狖之狖矣

驚透沸亂

注劉逵曰方言曰透驚也廣雅透驚也疏證云賈子

容經篇其始動也穆如倏鷩倏與透通紹㸌按倏與
䢩同說文䢩疾也段氏注云方言透式竹切透即䢩
字是也玉篇透式六切驚也又他候切跳也跳與驚
義相足今人猶言心驚爲跳矣

牢落翬散

注善曰枚乘兎園賦曰綠葉翬散按翬與揮同公羊
隱四年公子翬魯世家作揮翬亦散也易乾六爻發
揮釋文引王肅云揮散也牢落猶遼落皆散之貌翰
注以翬爲翬名甚謬

桂箭射筒

注劉逵曰射筒竹細小通中長丈餘亦無節可以爲

射筒按筒之言通也中通可以貯箭故被是名說文筩通簫也許以通解筒是筒有通義也

柚梧有篁

考異曰柚當作由注中作由各本皆同柚下注油字乃五臣音以亂善耳紹煐按由梧與猶善同吳筠竹賦簝簩筋篗射筒䈥𥳈䈤之肅矗南方草木狀由梧竹吏民家種之長三四尺周一尺八九寸可作屋柱出交趾亦作由梧

梢雲無以踰

注劉逵曰漢書天文志見梢雲其說梢如雲也善曰梢雲山名出竹按梢雲雲名旌旗亦取象焉漢書揚

雄傳右梢雲是也此言高且長之義謂梢雲無以過之本書江賦梢雲冠其標善注引孫氏瑞應圖梢雲瑞雲也人君德至則出若樹木梢梢然也宋史祥符元年封泰山天文院有青雲如竹木名梢雲即此

棎榴禦霜

注劉逵曰榴榴子樹也出山中實亦如棃按爾雅劉劉杙注劉子生山中實如棃與此合吳錄地理志交阯有劉子樹出山中實如棃皆作劉無作榴者此當是誤字御覽九百七十三引正作劉

結根比景之陰

注善曰漢書音義如淳曰比景日中於頭上景在己

下故名之比景比方吏切一作北景云漢武時日南郡置北景縣言在日之南向北看日故名旁證云此注以上皆漢書音義文地理志日南郡比景縣如淳日日中於頭上景在己下故名之卽此注所引郡國志無注其字亦作比兩漢有比陽縣無比景縣惟程氏大昌考古編以爲漢書比景當依舊唐作北景紹煐按善注一作至故名二十六字六臣本注無當是後人妄增

銅錯之垠

注劉逵曰錯金屬按本書南都賦注引說文曰九江謂鐵爲錯此云金屬鐵亦謂之金廣雅金錯鐵也說

文鐵黑金也書呂刑疏云古者金銀銅鐵總號爲金
是也

駭鷄之珍

注善曰孝經援神契曰神靈滋液則犀駭鷄宋均曰
角有光鷄見而駭驚也按楚策楚王獻駭鷄之犀於
秦王後漢書西域傳大秦國駭鷄犀注引抱樸子曰
通天犀有白理如綖以盛米置羣鷄中鷄欲往啄米
至輒驚卻故南人名爲駭鷄

雜插幽屏

王氏念孫曰幽屏當爲幽屋字之誤也幽屋謂山也
言衆寶隱賑崴[illegible]雜插於山中也幽屋猶言幽室謝

靈運登永嘉嶂山詩云懷遲上幽室是也屋與璞玉谷驥綠爲韻作屛則失其韻矣紹煐按王氏改屛爲屋於韻得矣而於義恐非山爲幽屋書亦少見今按張衡温泉賦處幽屛以閑清曹植表臣得去幽屛之城並有幽屛字屛善音必井切與頫韻協縹紬素玉句與下碧隊山谷爲韻屛與頫又自爲韻宋氏翔說同見旁證賦中多有此體屛者隱也言雜插幽隱也翰注雖在幽僻之處幽僻卽幽隱是五臣本亦作屛

精曜潛頫

注善曰潛頫謂潛深而有光頫王氏念孫曰爾雅頫光也善本頫字皆誤作頴五臣本不誤李周翰曰雖

在幽僻之中常頫然有異光

硩陊山谷

注善曰說文曰硩上擿山巖空青珊瑚墮之（依今說文訂正）按許以硩爲古擿字故以擿解硩硩擿聲同擿則下墮故云墮之陊亦同墮賦善正與許合周官敘官硩族氏鄭司農硩讀爲擿元謂硩古字從石折聲賈疏云鄭謂古字從石折聲者以石投擲毀之故古字從石以折爲聲是硩擿古今字又通作折墨子耕柱篇昔者夏后開折金於山以鑄鼎於昆吾折卽硩字謂擿金也

宋玉於是陋其結綠

王氏念孫曰宋玉當爲宋王劉逵注引史記宋有結
緣是結緣爲宋之寶故曰宋王於是隨其結緣宋王
與隋侯對無取於宋玉也
陵鯉若獸
注劉逵曰楚辭曰陵魚曷止王逸曰陵魚陵鯉也按
陵當作鯪初學記魚部引此正作鯪今天問篇作鱗
即鯪之譌北史高祐傳兖州東郡吏獲一異獸送之
京師咸無識者詔以問祐祐曰此三吳所出厥名鯪
鯉餘域率無據此則吳都所賦皆方物也廣雅鯪鯉
也字並作鯪疏證云今人謂其甲爲穿山甲以其穿
穴山林也在陵故謂之鯪解鯪字最覈

開北戶以向日

注劉逵曰南人北戶猶云北人南戶也按此承上荒陬言則賦文云云正指極南之地淮南墬形訓高誘注在日之南皆北向戶是也日南皆北向戶故遂名其地爲北戶爾雅北戶爲四荒之一史記舜紀南撫交趾北發索隱云北發當爲北戶南方有地名北戶

抗神龍之華殿

注劉逵曰神龍大業正殿名按御覽一百七十五引建康宮殿簿云太初宮中有神龍殿去縣三里吳都賦曰抗神龍之華殿是也

施榮楯而捷獵

注劉逵曰捷獵高顯貌按捷獵相比次也御覽三百五十七引此注捷獵列次貌不誤此出後人所改

飾赤烏之韡曄

注劉逵曰赤烏建業吳大帝所作太初宮殿名也按三秦記見御覽一百七十五云明光殿在桂宮中皆以金玉珠璣爲簾薄夜光明吳都賦云飾赤烏之暐暐當作暐曄是也然則赤烏即光明之別名建康宮闕簿赤烏殿在縣東北五里吳昭明宮內

東西膠葛

注善曰膠葛長遠貌魯靈光殿賦曰洞膠葛其無垠按膠葛縱橫交錯也楚辭遠遊篇騎膠葛以雜亂兮

王逸注參差駢錯以縱橫也史記司馬相如傳雜遝膠葛以方馳兮索隱引廣雅膠葛驅馳也馳驅亦縱橫之意

房櫳對櫎

注善曰說文曰櫳房室之疏也又曰櫎帷屏風之屬然門牕之廡通名櫎櫎與榥音義同也按說文房室之疏作龔別出櫳檻也據詩龔櫳爲二字今並作櫳眾經音義十二引倉頡曰櫳疏也本書鮑明遠玩月詩蛾眉蔽珠櫳善注珠櫳以珠飾疏也櫎當作榥注謂說文之櫎與正文榥同也七命交綺對榥善注引文字集略曰榥以帛明牕也此以爲門牕之廡通名

與七命注互異横榥古今字榥之言晃也晃晃然明也

左號彎碕右號臨硎

注善曰彎碕臨硎閤閭名也吳後主起昭明宮於太初之東開彎碕臨硎二門彎碕宮東門臨硎宮西門

旁證云吳郡志引名山勝志支硎山在龍池東北吳都賦云右號臨硎也蓋山多平石故以硎名紹煐按吳志云吳後主大開苑囿起土山作樓觀加飾珠玉製以奇名右臨硎左彎碕據此則為樓觀名明矣郡國志孫皓起顯明宮引水激之飾以珠玉有彎碕臨硎之觀說亦同

佩長洲之茂苑

注善曰漢書枚乘上書曰修治上林圈守禽獸不如長洲之苑錢氏大昕曰盧照蘇州府志按越絕書闔閭走犬長洲西漢書王莽始建國四年臨淮民田儀等爲盜賊依阻會稽長洲又魏武帝對使徐詳云孤願越橫江之津與將軍游姑蘇之上獵長洲之苑元和郡縣志長洲縣取長洲苑爲名在縣西南七十里或云在太湖北岸闔閭游獵處圖經亦云吳縣西南七十里有長洲鄉寰宇記引越絕書云無錫湖通長洲多魚而淸此吳之長洲也枚乘說吳濞不如長洲之苑孟康云以江水洲爲苑服虔以爲吳苑韋昭以

爲長洲在吳東王應麟曰此廣陵之吳漢郡國志廣陵郡東陽縣有長洲澤吳王濞太倉在此東陽今盱眙縣庾信賦云連茂苑於海陵隋柳顧言奉和揚子江應教詩天江都會所長洲有舊名西流控岷蜀東汎遜蓬瀛煬帝賜諸葛潁詩參翰長洲苑侍講蕭成門大業初又詔祕書學士虞綽等撰長洲玉鏡乃幸江都之時此廣陵之長洲也紹煐按錢說長洲最爲分曉太沖所賦正指吳之長洲與枚乘書長洲之在廣陵者各別

淸流亹亹

注善曰韓詩曰亹水流進也六臣本注無水流二字

按六臣注本疑仍脫一亹字進正亹亹之訓廣雅釋訓亹亹進也可證而胡氏承珙毛詩後箋邶風新臺篇引此謂卽浼浼之異文考釋文云韓詩作浘浘確有明證不應又作亹亹攷異曰所引當是亹亹文王下章句甚確

儐從奕奕

注善曰奕奕輕靡之貌按奕奕盛貌此謂儐從之盛也廣雅奕奕盛也

中酒而作

顧氏炎武曰樊噲傳項羽既饗軍士中酒中酒謂酒半也呂氏春秋謂之中飲晉靈公發酒於宣孟宣孟

知之中飲而出戰國策楚王賜張儀中飲再拜而請
凡事之半曰中左昭二十八年傳中置謂饋之半史
記河渠書中作而覺謂工之半也呂氏春秋中關而
止謂關弓弦正半而止也中酒猶今人言半席師古
解以不醉不醒故謂之中失之見知錄紹煐按顧以中
爲半歷引諸書甚覈其外如列子力命篇得亦中亡
亦中謂得一半亡一半也魏志管輅傳致一中注猶
言致一半也皆以中爲半而以解此中酒爲半酒如
云酒半而起是飲不終席有何趣味仍當從顏說魏
志徐邈傳邈爲尚書郎時禁酒邈私沈醉趙達問以
曹事曰中聖人時謂酒清爲聖人酒濁爲賢者是中

酒正半醉半醒之意故蘇軾詩云公特未知其趣耳臣今時復一中之惟漢書司馬相如傳酒中樂酣乃可云酒半耳顏注酒中飲酒中半也師古兩注最有斟酌

於是樂只衎而歡飫無匱

按樂只謂君子也與下都輦相對猶下云樂胥衎其方域樂胥亦君子字詳後

士女佇眙

注劉逵曰佇眙立視也今市聚人謂之立眙按說文眙長眙也佇眙連文佇與眝同九章思美人兮擥涕而竚眙王注竚立悲哀竚亦眝字之假佇古無訓爲

立者詩燕燕佇立以泣傳佇立久立也楚辭族世佇立兮忉怛王注佇停也離騷延佇乎吾將反大司命結桂枝兮延竚皆即眝字謂長望也長望正眝字之義許云長眙是也注家皆失之

雜沓從萃

注晉曰羽獵賦曰萃從允溶埤倉曰從走貌先鞏切拔從萃聚也從與縱同漢書禮樂志騎沓沓般縱縱晉灼音人相從勇爲惡之從顏注縱縱衆也衆亦聚也易雜卦傳萃聚也

珠琲闌干

注劉逵曰琲貫也珠十貫爲一琲鈕氏玉樹曰廣韻

十八隊輩引埤倉曰珠百枚曰輩孫權貢珠百輩輩貫也劉注與埤倉合琲輩同字紹煐按說文不收輩字新附始有之云琲五百枚也未知何據

桃笙象簟

注劉逵曰桃笙桃枝簟也吳人謂簟爲笙王氏念孫曰笙者精細之名方言自關而西秦晉之閒凡細貌謂之笙簟爲籧篨之細者故有是稱紹煐按風俗通聲音篇物生故謂之笙方言凡草木生而初達謂之菀菀小也是草木生皆細小謂之笙者取細小之義故耳

蕉葛升越弱於羅紈

注劉逵曰蕉葛葛之細者升越越之細者按南方草木狀云甘蕉其形解散如絲以灰練之可紡織如絺綌謂之蕉葛埶文類聚引廣志同異物志曰見御覽芭蕉其莖如芋取鑊煮之爲絲可紡績女功以爲絺綌今交阯葛也蕉可爲絺綌故謂之蕉葛亦謂之葛段氏蜀記曰邛州鎮南蕉葛上者一疋直十千見御覽又謂之葛子潛夫論浮侈篇葛子升越是也然則蕉葛乃甘蕉之名非葛之細矣越者紵也夏侯開國吳都賦見御覽八百二十織絺細越其字古作越今作紱廣韻紱紵布是也後漢書馬皇后傳白越三千端注白越越布也荊州記云秭歸縣室多幽閒其女盡織布至數

十升謂之升越是升越以升數得名蓋至數十升其布極細故云弱於羅紈弱細弱也而段氏玉裁以蕉爲甘蕉葛爲絺綌又改升越爲竹越歷引諸書以訂作升之誤其言甚辨（見經韻樓叢書）然按潛夫論葛子升越又云筒中草布筒中謂竹布也筒中已是竹布而又以升爲竹於義爲複其所據史記夏本紀島夷卉服正義云東南草服葛越蕉竹之屬謂此句全用吳都賦獨作竹不誤作升此亦非也正義止云蕉竹竹安知非即筒中細布乎不得據以爲即此之竹越且升越已見潛夫論尚書禹貢正義引吳都賦亦作升越固確然無可疑者段氏因改賦文升字遂并改潛夫

論詩正義之汧為竹所謂强經就我竊以為不然

儸嚻臯嵺

注善曰儸所立切倉頡篇曰嚻言不止也仕立切臯嵺崇相交錯之貌臯胡巧切方言曰嵺猳也按儸嚻即駁遝借聲也說文儸行貌一曰此與駁同又嚻讀若沓集韻嚻遝並達合切本書文賦紛葳蕤以馺遝善注馺遝多貌亦作迨遝玉篇迨遝行相及也琴賦紛儸嚻以流漫與此同臯與攪聲義並近攪擾也嵺亦擾也儸嚻臯嵺疊韻字皆謂往來紛雜之貌

謯譁喤呷

注善曰方言曰謯呼橫切通也說文曰呷吸也考異

云方言有諻音也在十二卷別無諻通也此當爲諻
喑也吁横切諻與喤通今誤不可讀詔燠按喤呷猶
誼譁說文嗑多言也讀若甲據許則字當作嗑呷吸
也非此義廣韻作呷云喤呷衆聲也本此

藏鍦於人

注劉逵曰鍦矛也按說文鉈短矛也短矛故人可藏
賦義甚精荀子議兵篇宛鉅鐵鉇作鉇注鉇與鍦同
矛也

純鉤湛盧

顧氏廣圻曰毛本鈞誤作鉤此賦下句言純鈞上句
言吳鉤不得複明矣越絕書記寶劍篇正作鈞詔燠

按六臣本作鈎注亦作鈎

建祀姑

注劉逵曰祀姑幡名麾旗之屬也國語曰建祀姑今吳語作建肥胡按肥形近祀此蓋誤肥爲祀姑作胡姑與胡疊韻肥與幡雙聲而胡幡又語之轉胡之轉爲幡猶焉之轉爲安然則肥胡之合聲爲幡也解此斷爲肥姑非祀姑矣說文旛旛胡也段氏注云吳語建肥胡韋注肥胡幡也幡卽旛字肥胡卽旛胡謂大也作祀姑誤

命官帥而振鐸

注劉逵曰國語曰官帥振鐸按當作官師北堂書鈔

樂部引國語及此賦並爲官師官師經屢見無作官帥者蓋由後人以宋本國語改之

金鄰象郡之渠

注劉逵曰夫南之外有金鄰國去夫南二千餘里段氏玉裁曰水經注金潾清潜張籍詩銅柱南邊毒草青行人幾日到金潾鄰皆作潾古今字也紹煐按異物志曰見御覽七百九十金隣一名金陳去夫南可二千餘里地出金陳與隣語言之譌顏漢書揚雄傳注金潾

交趾地名

驫駥飍矞

注善曰衆馬走皃按驫廣韻甫休切音彪說文驫馬

行也善注與許合字書無䭾字當爲狘說文狘獸走貌禮運故獸不狘作狘玉篇䮚驚走貌說文䮚馬疾步也䮚與䮚同矞獝古通禮運故鳥不獝釋文矞本作獝鄭注狘獝飛走之貌本書江賦鼓翅䎀𦑣即獝狘也鳥之疾飛爲䎀𦑣獸之疾走爲狘獝對文則異散文則通

敬霅警捷

注善曰敬霅走疾貌按說文馺馬行相及也方言郭注馺馺疾貌漢書揚雄傳輕先雷而敬遺風顏注馺然疾意也是馺爲疾也賦文假敬爲之霅亦疾也本書笙賦霅曄岌岌善注霅曄急疾貌是也亦與翜通

說文罬捷也今作罬掇罬與掇音義亦近見前

峭格周施

注劉逵曰莊子曰峭格羅絡謂張網周遍今胠篋篇峭作削釋文引李注削格所以施羅網集韻削音峭削格所以施羅網本李頤注亦作削

罠蹏連網

注劉逵曰罠麋網蹏兔網莊子曰蹏所以在兔得兔而忘蹏按爾雅釋器彘罟謂之羉釋文羉本或作罠亡巾反罠羉聲之轉是罠爲彘罟廣雅罠兔罟也罠又爲兔罟然本書七命布飛羉張修罠罠與羉對舉則罠非卽羉矣善注羉或爲羅羉又與羅通羉羅亦

聲之轉蓋對文則異散文則通說文罠釣也即今罾字又與此義異䟢罥名也莊子外物䟢者所以在兔釋文䟢兔罥也又云䟢兔踪也係其腳故曰䟢然則䟢爲罥名以繩係其足斯謂之䟢矣

拔距投石之部

注劉逵曰拔距謂兩人以手相按能拔引之也超踰躍也投石舉石以投擿也王翦傳曰拔距投石按正文及注拔距皆當作超距注超踰躍也可證惟引王翦傳作拔距耳此涉注引王翦傳而誤王氏念孫漢書雜志云石擿也投石猶投擿也擿亦投也廣雅曰擿投也石擿也賈子連語篇曰提石之者猶未肯止

是石爲擿也提亦擿也拔距超距也史記王翦傳方投石超距徐廣曰超一作拔距亦超也超亦拔也投石拔距皆四字平列管子輕重篇戲笑超距亦四字平列劉說非也紹煐按新序楚邱先生曰投石超距逐麋搏豹臣已老矣投石超距與逐麋搏豹對似四字又非平列疑劉說是又按韓詩外傳投石超距下有追車赴馬四字亦以投石爲一事超距爲一事對追車赴馬也

趻趯𤞑𤢿

注善曰趻趯𤞑𤢿相隨眾多貌按本書嘯賦參譚雲屬琴賦或參譚繁促趻趯與參譚同𤞑𤢿猶迨遝玉

嶲行相及也猶䟕與迨遝音聲近並謂相隨馳逐之貌

長殺短兵

注劉逵曰廣雅曰殺矛也今廣雅作𥍯拔廣韻二十三錫䂵矛也引此賦長䂵短兵玉篇殺矛也䂵長矛也集韻䂵殺𥍯並蘇激切音同故古多通用廣韻引作䂵蓋所見本如是

直髮馳騁

注劉逵曰史記曰荆軻怒髮直衝冠金氏牲曰宜引西京賦植髮如竿紹煐按直與植同植立之也劉以正文作直故置彼而引此

悠悠旆旌者相與聊浪乎昧莫之坰

王氏念孫云悠悠旆旌者當作悠悠旆旆者詩曰悠悠旆旌又曰彼旟旐斯胡不旆旆是也今本即因詩悠悠旆旌而誤悠悠旆旆皆旌旗之貌紹煐按王校是然謂悠悠旆旆爲旌旗之貌則又泥詩爲說恐非悠悠旆旆並行貌下云常沛沛以悠悠劉注沛沛行貌悠悠亦行貌旆旆與沛沛同

菈擸雷硠

注善曰菈擸雷硠崩弛之聲按菈擸當爲拉磖說文𢉖石聲也玉篇𢉖𢉖亦拉字又磖石墮也菈擸並𢉖磖之假雷即礧擊聲也本書江賦駭崩浪而相礧善注

相礌相擊也硍硍聲也說文依段氏改硍石聲子虛賦礌石相擊硍硍礚礚是也釋名雷硍也如轉物有所硍雷之聲也段氏玉裁曰雷卽礌礌硍用子虛賦礌石相擊硍硍礚礚篇韻音諧眼切古音讀如痕俗本譌作硠漢桂陽太守周憬碑斷硍礚之電波作硍周禮典同釋文引字林硍音限石聲是作硍不作硠其明證也

獸不擇音

注劉逵曰左傳曰鹿死不擇音鹿得美草呦呦而鳴至於困迫將死不暇復擇出音急之至也按鹿得美草云云皆服虔解誼文疑脫服虔曰三字本書魏都

賦棲者擇木雊者擇音與此同葢古學相承如是自杜預讀音爲蔭而古義晦矣顧氏炎武補正從服說

頳麖麋

注劉逵曰頳絆前兩足也莊子曰連之以羈頳音聳麖大麋桂林有麖按今莊子馬蹏篇連之以羈馽頳作馽釋文云司馬向崔本並作頳崔云頳絆前兩足也此從司馬向崔本劉注音聳二字疑有譌文集韻頳聳取切或即此音切爲丁皮所本說文作頳訓同爾雅麠大麃牛尾一角郭注漢武帝郊雍得一角獸若麃然謂之麟此是也釋文麠或作麖是麖爲大麃非麋也注作麖疑涉正文麖字之譌

彈飛鷲

注劉逵曰師曠曰南方有鳥曰羌鷲黃頭赤目五色備也善曰鷲音京按鷲當爲鶁字之譌也說文鶁黑色多子引師曠云云從鳥就聲衆經音義六同字亦作就中山經景山其鳥多就漢書匈奴傳有斗入漢地生奇材箭竿就羽顏注就大雕黃頭赤目作就無作鷲者廣韻四十九宥鷲鳥名黑色多子本說文而於十三庚出鶁云羌鳥也分鷲鶁爲二與此音京並爲後人所羼

甝虪檻

注善曰爾雅曰甝白虎胡甘切按釋文引字林下甘

反又亡狄反亡狄正甝字之音然則爾雅一本作甝

說文甝白虎也虎部無虪

聿越巉嶮

注劉逵曰聿越豹走貌按聿越與獝狘同鄭注禮運云獝狘飛走之貌是也

封狶䝐

注善曰䝐狶聲五臣作[illegible]段氏玉裁曰䝐字求之廣韻集韻類篇皆無有惟正韻䝐轄覺切引吳都賦豐狶䝐注狶聲然從子不從女非今文選字也考之廣韻狗許角切豕聲集韻狗黑角切豕聲又許候切字林豕鳴也廣韻亦有去聲是狗即狗字䝐當為狗之

異文紹煐按字當爲豵從尨豕聲豵即豿之假此作狵與本書東京賦龍豵作狵誤同五臣作蘢尤非集韻豿哮並黑角切云豿或作哮說文哮豕驚聲也許有哮無豿

覽將帥之拳勇

注善曰毛詩曰無拳無勇拳與權同旁證云陳據注拳當作權是也注謂詩之拳與此賦之權同耳紹煐按齊風盧令其人美且鬈箋鬈讀爲權權勇壯也此及箋權字並當作攉五經文字木部權字下云从手作攉者古拳握字說文捲气勢也段注曰攉者捲之異體是也

與士卒之抑揚

旁證云何校抑揚改揚抑陳曰抑叶韻是也

狠跋乎紭中

注善曰毛詩曰狼跋其胡按本書西征賦善注引文字集畧曰狼狽猶狼跋也是狼跋卽狼狽言精力罷倦之意今人猶謂精力罷倦爲狼狽羽獵賦遙噱乎紭中遙噱亦倦也句法與此文同

翳薈無麢鷚

注善曰說文麢䴥也音須今說文䴥鹿䴥也從鹿耎聲讀若偄弱之偄按麢卽䴥之俗當音奴亂切善音須非古也廣韻䴥麢兩收一二十九換一十一虞後

人遂分㞕㞕爲二字二音矣

廻靶乎行邪睨

林氏茂春云行邪睨三字必有一衍想是地名紹烘按漢書揚雄傳行睨垓下與彭城行睨二字連文此

盖衍邪字耳五臣無邪字翰注云廻靶乎行視之處可證

弘舸連舳巨檻接艫

注劉逵曰舳船前也艫船後也按小爾雅船頭謂之舳船尾謂之艫劉注本此今按說文舳船尾艫船頭方言舟首謂之閤閭閤閭即艫也又曰舟後曰舳舳所以制水也郭注今江東呼舡爲舳與說文合盖舳爲

船後持舵處舳者軸也如車之有軸以利轉也舳在舟尾則艫爲船頭可知艫者顱也說文顱首骨也首骨謂之顱故船首亦謂之艫本書江賦舳艫相屬善注亦云舳舟尾也艫船頭也

槁工檝師

注劉逵曰方言曰刺船曰槁今方言所以刺船謂之槁作橋攷異曰尤本取方言故篙爲橋而又誤成槁也紹煐按六臣本作篙檝作楫御覽七百七十一引作篙說文無篙字新附始有之戴氏震謂釋名所用斥旁岸曰交交卽橋一聲之轉

鱺鱨魦

攷異曰鱺字誤劉與善皆無注袁茶陵一本音所買反西京賦䲡鰋鮋鮮注云鱺網如箕形狹後廣前善曰纚所買反蓋此賦字本與彼同故善不更注紹煐按纚之言灑也用網投水中如灑然故遂名網爲纚史記司馬相如傳落英幡纚讀如灑謂分汎之意

罧鱅鰕

注劉逵曰罧抑魚之器也胡氏承珙曰古橧巢同義禮運夏則居橧巢鄭注云聚柴薪居其上廣雅橧巢也大戴禮鷹隼以山爲卑而橧巢其上皆是御覽引風土記罾樹四木而張網於木車輗之上下形如蜘蛛之網方而不圓蓋罾本樹木爲之其高如巢故得

罺名則罺卽罾乃自下舉上之物非抑魚之器劉注恐誤紹煐按胡說極是埤雅引淮南子云罩者抑之罾者舉之劉以罺爲抑魚器是混罺爲罩矣漢書陳勝傳顏注罾魚網也形如抑繖葢羅而舉之與風土記說合今人猶謂以罺取魚爲罾魚罾者高也罺之爲罾猶橾之爲橧耳

沈虎潛鹿

注劉逵曰虎魚頭身似虎或云變而成虎鹿魚頭有角似鹿按異物志云（御覽八百八十八引）東海有虎錯魚皆化虎上岸食人卽吳都賦所謂沈虎潛鹿也

罼𥫱僒束

注善曰爾雅曰鰝大鰕又曰蘢兼有也今爾雅無蘢

按廣雅蘢有也亦無兼字惟說文有部蘢兼有也疑

上爾雅曰爲說文曰故下又曰蘢兼有也後人見爾

雅有鰝大鰕遂改說文二字爲爾雅妄矣蘢古籠字

說文革部鞥轡鞥一曰蘢頭繞者玉篇蘢馬蘢頭蓋

羇絡之名

則䝔賁錦繢

注善曰䝔賁錦文貌按爾雅釋詁懿美也䝔與懿同

作䝔同音之假楚辭招魂賁白日些王注賁光貌說

文斐分別文也引易曰其文斐也今易作蔚賁與斐

蔚音義並近皆謂文貌

相與昧潛險

注劉逵曰昧冒也善曰說文曰眛目不明也門撥切

按說文目部眛眛兩見並云目不明也善音門撥切則字從本末之末與劉讀異竊疑昧當讀莫佩切音妹與冒爲疊韻漢書司馬相如傳毒冒顏注冒音妹是昧冒音同劉注昧冒也以疊韻爲訓昧之爲冒古義皆如是左襄廿六年傳楚王是故昧於一來言冒於一來也故杜注云昧猶貪冒今俗猶云冒險矣

數軍實乎桂林之苑饗戎旅乎落星之樓

注劉逵曰吳有桂林苑落星樓樓在建業東北十里

按六朝事迹引寰宇記云桂林苑在縣北落星山之

陽左太沖吳都賦數軍實於桂林之苑即此地也御
覽一百七十六引金陵地記云吳嘉禾元年於桂林
苑落星山起三層樓名曰落星樓

飛輕軒而酌綠醽

注善曰湘州記曰湘州臨水縣有酃湖取水爲酒名
曰酃酒旁證云依注作酃爲是綠當作淥桂北馥曰
荆州記淥水出豫章康樂縣其間烏程縣有井官取
水爲酒與湘東酃酒年常獻之世稱酃淥鄒陽酒賦
曰其品類則沙洛淥酃紹煐按口國志酃湖在衡陽
府城東其水湛然綠色取以釀酒猶極佳晉武帝薦之
太廟吳都賦飛瓊觴而酌酃淥即此輕作瓊觴

登東歌

注劉逵曰晏子春秋桀作東歌旁證云文心雕龍樂府篇夏甲歎於東陽東音以發劉子亦云夏甲作破斧之歌始爲東音夏甲是孔甲不作桀與此異

吳愉越吟

注劉逵曰楚辭曰吳愉蔡謳五臣作歈今招魂亦作歈廣雅歈吟歌也

與夫唱和之隆響動鐘鼓之鏗耾有殷坻穨於前曲度難勝

注劉逵曰解嘲曰聲若坻穨坻穨崩聲也天水之大坂名曰隴坻因爲隴坻之曲王氏念孫曰與夫二字

乃一舉字之誤舉亦動也舉唱和之隆響動鐘鼓之鏗瑲句法正相對有殷坻頹於前於前二字後人所加有殷坻頹言其聲殷然如坻頹句法與詩有瀰濟盈有鷕雉鳴相似有殷坻頹度曲難勝皆以四字為句紹煐按說文氏巴蜀名山岸脅堆旁箸欲落墯者曰氏氏崩聲聞數百里揚雄賦響若坻頹此注引解嘲云云釋曰坻頹崩聲也與說文合注又曰天水之大坂名曰隴坻則讀坻為隴坻之坻許瀧坻作坻坻頹作氏二字分晰甚明不可混而以隴坻為曲名亦所未聞

皆與謠俗汁協

注善曰汁猶叶也按汁協一字方言自關而東曰協關西曰汁爾雅太歲在未曰協洽史記厤書作汁洽董字齋用文人往往如此

或超延露而駕辯或踰綠水而采菱

延露駕辯綠水采菱皆古曲名則賦文兩而字當讀爲與謂超延露與駕辯踰綠水與采菱而與一聲之轉綠當作淥

魯陽揮戈而高麾

注劉逵曰淮南子曰魯陽公楚將也與韓遘戰酣日暮援戈而麾之日爲之反三舍何氏焯曰無揮麾連用之理揮當作援紹煐按注引淮南子作援戈正文

特傳寫譌耳

闔閭信其威

六臣本信作申按信古伸字通作申善從古作信

繞霤未足言其固

注劉逵曰漢書王莽策命前將軍曰繞霤之固南當荆楚按見王莽傳顏注云言四面塞阸其道屈曲谿谷之水回繞而霤也其處卽今商州界七盤十二繞是也

樂湑衎其方域

按湑當爲胥樂胥謂君子也小雅鴛鴦君子樂胥說文衎喜貌此謂君子喜其方域正與下列仙相對以

樂胥爲君子猶以曾是爲在位以馴致爲道詞家割

列成文往往如是

剖判庶士

旁證云何校士改士紹煐按庶士見書庶士見詩孫

氏志祖謂當作士兩校不同

傾神州而韞櫝

注善曰禹所受地說書曰崑崙東南方五千里名曰

神州按說疑記字之誤玉海五十七三禮義宗明天

地歲祭義引禹受地記云崑崙東南五千里之地謂

之神州與善注合史記張騫傳天子按古圖書名河

所出山曰崑崙王逸離騷注引禹大傳曰洧槃之水

出崦嵫之山大宛傳禹本紀言河出崑崙其高二千五百餘里然則受地記禹大傳及古圖書蓋皆即太史公所謂禹本紀者歟

亦猶棘林螢耀與夫檮木燭龍也

注劉逵曰山海經曰檮木長千里按正文及注檮皆當作尋本書東京賦尋木起于蘖栽善注引山海經作尋

藏理於終古

孫氏志祖曰理當作埋

若吾子之所傳

王氏念孫曰吾者東吳王孫自謂也子字後人誤加

耳向注如我所傳則吾下原無子字甚明

孟浪之遺言

注劉逵曰孟浪猶莫絡也不委細之意莊子曰夫子以爲孟浪之言而吾以爲玅道之行善曰司馬彪莊子注曰孟浪鄙野之語按釋文引李頤曰孟浪猶較略也較略卽約略與莫絡音義並同猶今人言約莫矣卽不委細之意約莫合之則爲搉故步渡謂之略彴亦謂之搉